



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO COMO REBBIO



REGOLAMENTO PER L'USO DEL LABORATORIO DI ARTE E IMMAGINE

I laboratori sono patrimonio comune, pertanto si ricorda che il rispetto e la tutela delle attrezzature sono condizioni indispensabili per mantenere l'efficienza dei laboratori stessi. Atti di vandalismo saranno perseguiti nelle forme previste dal Regolamento di Istituto, compreso il risarcimento degli eventuali danni arrecati.

Il laboratorio è un luogo di lavoro e pertanto è sottoposto alla normativa vigente ed in particolar modo al DL 81 del 2008 sulla prevenzione e la sicurezza del lavoro.

Art. 1 Descrizione

Il laboratorio di arte è un locale ideato e dotato di attrezzature adatte alla sua finalità.

Art. 2 Modalità di fruizione

1. Per accedere al laboratorio è necessario rispettare l'orario programmato o gli eventuali accordi presi dalle docenti di Arte e Immagine.
2. Tutti gli alunni possono fruire del Laboratorio. La presenza dell'Insegnante accompagnatore è condizione essenziale per la fruizione del Laboratorio.
3. L'Insegnante di altre discipline che intende fruire del Laboratorio è tenuto alla preventiva prenotazione presso il responsabile del laboratorio.
4. Si accede al laboratorio senza zaini e giubbotti.
5. L'apertura e la chiusura del laboratorio in orario antimeridiano è competenza del personale ATA.

Art. 3

Non è possibile utilizzare il laboratorio per altre attività didattiche, salvo dietro autorizzazione del Dirigente Scolastico.

Art. 4 Responsabilità

1. Durante la permanenza all'interno del laboratorio, l'Insegnante accompagnatore è ritenuto pienamente responsabile di tutto quanto avviene all'interno del Laboratorio stesso.

2. Al momento dell'avvio delle attività, l'Insegnante formalmente prende in carico le attrezzature del Laboratorio. Qualora l'Insegnante, nel momento in cui ne prende carico, dovesse verificare eventuali guasti e/o danneggiamenti di apparecchiature, lo stesso è tenuto a segnalare immediatamente quanto rilevato al Responsabile del Laboratorio.

3. In caso di guasti tecnici, e/o danneggiamenti delle apparecchiature presenti all'interno del Laboratorio, sarà cura dell'Insegnante darne tempestiva comunicazione al Responsabile e fornire apposito verbale riportante la natura e l'entità del danno, che sarà firmato dall'Insegnante stesso e controfirmato dal Responsabile dell'Aula previa verifica di quanto riportato nel verbale. Di detto verbale verrà fornita copia in originale al Responsabile D.S.G.A., che dovrà registrarla agli atti per la corretta tenuta dell'inventario scolastico, anche ai fini dell'eventuale riparazione, e/o sostituzione, e/o fuori uso.

4. Gli strumenti e i materiali devono essere puliti e sistemati nello stesso posto da cui sono stati presi.

5. Chi accede al laboratorio per svolgere attività che esulano dall'uso stesso dello stesso è responsabile di quanto avviene al suo interno e dei materiali.

6. Eventuale rottura dolosa di attrezzature è soggetta a rifusione del costo delle stesse.

Art.5

1. Nell'esecuzione del lavoro in laboratorio si richiede a tutti gli studenti un comportamento responsabile e dignitoso: è vietato a chiunque scherzare, giocare con gli arnesi da lavoro. Gli eventuali responsabili saranno segnalati alla Presidenza per eventuali danni (a pareti, arredi, materiali, attrezzature o persone...), che comportano il risarcimento da parte del responsabile o qualora non lo si individui con certezza dell'intero gruppo presente al fatto.

2. Ciascun alunno deve essere munito del materiale necessario (compreso la merenda se la lezione è interrotta dall'intervallo).

3. Gli alunni si riforniranno d'acqua, per lavorare dai bagni posti vicino all'aula.

4. Gli alunni devono avvertire l'insegnante per qualsiasi situazione di pericolo.

5. L'aula deve essere lasciata pulita e in ordine per le ore successive (vale per tutti coloro che usufruiscono dell'aula). L'aula d'arte si affida alla pulizia, oltre che del personale ATA, degli alunni, che seguendo una regolare turnazione si devono adoperare per mantenerla linda e ordinata. Dette pulizie riguardano principalmente i banchi, i lavandini e il pavimento e vengono intese dal docente come parziale intervento didattico, nel rispetto delle norme del Regolamento di istituto.

6. L'aula d'arte deve rimanere sempre chiusa a chiave, al fine di garantire la sicurezza dei materiali della scuola, degli alunni e del docente, in essa contenuti.

Art. 6 Norme pratiche per gli studenti

Queste note pratiche hanno la funzione di contribuire a far assumere una attitudine positiva verso la sicurezza da parte di tutti coloro che operano in laboratorio per ridurre incidenti e danni all'Aula di Disegno.

1. E' obbligo per chiunque entri in laboratorio conoscere il regolamento, l'uso delle attrezzature, le norme di comportamento per la sicurezza in Aula di Disegno, e le principali procedure di emergenza.

2. Ogni studente è personalmente responsabile del proprio posto di lavoro, di tutte le attrezzature ed è tenuto a seguire scrupolosamente le indicazioni dell'insegnante.

3. Qualsiasi inconveniente riscontrato nei tavoli e sedie del proprio posto di lavoro va segnalato tempestivamente all'insegnante.

4. Prima dell'utilizzo di uno strumento elettrico accertarsi di avere le mani asciutte e verificare i suoi limiti di tolleranza e rispettarli scrupolosamente.

5. Prima di lasciare il laboratorio rimettere il materiale utilizzato al proprio posto, pulire con panno in dotazione e con cura tutte le superfici che sono venute a contatto con la grafite della matita o con colori e spazzare i residui delle cancellature con gomma o altro.

6. Questo breve vademecum per personale docente e studenti, è anche esposto in laboratorio sulla parete di apposita grandezza e quindi di facile ed immediata visione.

ORARIO INTERNO PER USO LABORATORIO ARTE

LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI	SABATO

Responsabile del Laboratorio
Prof.ssa