

Istituto Comprensivo COMO- REBBIO

CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SECONDO LE NUOVE INDICAZIONI

CULTURA – SCUOLA – PERSONA

(DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO)

LA SCUOLA NEL NUOVO SCENARIO

- Promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle loro esperienze, attraverso l'apprendimento ed il saper stare al mondo.
- Promuovere l'interazione tra famiglia e scuola, tra scuola e territorio e tra culture diverse.
- Sviluppare negli studenti un'identità consapevole ed aperta nel riconoscimento reciproco.
- Formare la persona sul piano cognitivo e culturale.
- Offrire occasioni di apprendimento dei saperi, dei linguaggi culturali di base, del linguaggio dei media e della ricerca multidimensionale.
- Favorire l'acquisizione di strumenti di pensiero per apprendere a selezionare le informazioni.
- Promuovere l'elaborazione di metodi e di categorie per intraprendere itinerari personali.
- Favorire l'autonomia di pensiero.

CENTRALITÀ DELLA PERSONA

- Promuovere un'azione educativa incentrata sulla globalità della persona in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi.
- Costruire la scuola come luogo accogliente e formare la classe come gruppo in cui promuovere legami cooperativi che consentano di gestire i conflitti.
- Fornire gli strumenti per "apprendere ad apprendere", per costruire e trasformare le mappe dei saperi.
- Elaborare strumenti di conoscenza per comprendere i contesti naturali, sociali, culturali, antropologici.

PER UNA NUOVA CITTADINANZA

- Insegnare le regole del vivere e del convivere.
- Proporre un'educazione che spinga a compiere scelte autonome e feconde.
- Costruire un'alleanza educativa con i genitori.
- Favorire una stretta connessione di relazioni con il territorio.
- Promuovere rapporti di collaborazione con le comunità di appartenenza, locali e nazionali.
- Fornire gli strumenti per "apprendere ad essere" attraverso la valorizzazione dell'unicità e la singolarità dell'identità culturale di ciascuno.
- Sostenere attivamente l'interazione e l'integrazione di soggetti appartenenti a culture diverse, in una dimensione sempre più interculturale.
- Formare cittadini in grado di partecipare consapevolmente alla costruzione di collettività ampie e composite (nazionale, europea, mondiale).
- Educare alla convivenza attraverso la valorizzazione delle diverse identità e radici culturali di ciascuno.
- Educare ad una cittadinanza unitaria e plurale ad un tempo, per formare cittadini italiani che siano nello stesso tempo cittadini dell'Europa e del mondo.
- Promuovere riflessioni e cogliere relazioni tra le molteplici esperienze culturali emerse nei diversi spazi e nei diversi tempi della storia europea e della storia dell'umanità.
- Vivere il presente come intreccio tra passato e futuro, tra memoria e progetto.

PER UN NUOVO UMANESIMO

- Soddisfare il bisogno di conoscenze degli studenti sia attraverso il pieno dominio dei singoli ambiti disciplinari che con l'elaborazione di molteplici connessioni, nella prospettiva di un nuovo umanesimo fondato sull'alleanza tra scienza, storia, discipline umanistiche, arte e tecnologia.
 - Insegnare a ricomporre i grandi oggetti della conoscenza superando la frammentazione delle discipline e integrandole tra loro.
 - Promuovere i saperi propri di un nuovo umanesimo cogliendo problemi, implicazioni, condizioni dell'uomo, della scienza e della tecnologia, valutandone limiti e possibilità per vivere ed agire.
 - Acquisire la consapevolezza che i grandi problemi dell'attuale condizione umana possono essere affrontati e risolti attraverso la collaborazione tra nazioni, ma anche tra discipline e culture.
- ! Elaborare saperi necessari per comprendere la condizione "dell'uomo planetario" attraverso l'esercizio consapevole di una cittadinanza nazionale, europea e planetaria che permetta di interconnettere il microcosmo personale con il macrocosmo umano.

FINALITÀ

SCUOLA, COSTITUZIONE, EUROPA

- Promuovere lo sviluppo armonico ed integrale della persona e la crescita civile e sociale del Paese, all'interno dei principi costituzionali e della tradizione culturale europea.
- Collaborare con le famiglie e con le altre formazioni sociali.
- Assumere come orizzonte di riferimento il Quadro delle Competenze Chiave di Cittadinanza per l'apprendimento permanente, lungo tutto l'arco della vita.

PROFILO E COMPETENZE DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Comunicazione nella madrelingua

- Attività quotidiane volte alla cura di espressione ed interpretazione di concetti, pensieri, sentimenti, fatti, opinioni, in forma sia orale che scritta; stimolo all'interazione linguistica, pertinente e creativa, in diversi contesti culturali e sociali, di istruzione e formazione, di lavoro, di vita domestica e tempo libero.
- Attività continue e costanti per l'uso corretto delle regole ortografiche e morfosintattiche.

Comunicazione nelle lingue straniere

- Attività dialogiche e ludiche per esprimersi in una o più lingue straniere, per gestire interazioni verbali, attraverso l'uso di un vocabolario adeguato e di una grammatica funzionale.
- Ogni alunno/a europeo/a dovrà avere la possibilità di acquisire competenze di base comuni a livello europeo.

Competenza matematica, scientifica, tecnologica

- Attività mirate all'acquisizione di una mentalità matematico-scientifico-tecnologica per "verificare l'esistente" e cercare di risolvere problemi in situazioni quotidiane, ponendo attenzione sui processi e sull'attività di tipo laboratoriale al fine di attivare il pensiero, l'ipotesi risolutiva e non solo la mera conoscenza di formule applicative.
- Ogni alunno/a europeo/a dovrà avere la possibilità di acquisire competenze di base comuni a livello europeo.

Competenza digitale

- Attività volte ad usare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione cercando di reperire, selezionare, valutare, conservare informazioni e nel contempo produrne, presentandole e scambiandole anche mediante comunicazione in "rete collaborativa".
- Ogni alunno/a europeo/a dovrà avere la possibilità di acquisire competenze di base comuni a livello europeo.

Imparare ad imparare

- Attività stimolanti all'uso di strategie molteplici in contesti diversi, facendo e ponendosi domande, affinché la conoscenza acquisita si trasformi in metacognizione attraverso la riflessione sui percorsi e sui processi, divenga abilità e competenza per conoscenze nuove in un processo senza fine, in cui la memoria diventi strumento e l'emozione stimolo intellettuale capace di generare nuove intuizioni, nuovi bisogni ed esigenze, nuove domande.

Competenze sociali e civiche

- Attività, stimoli, azioni che inducono a "vivere" la Cittadinanza e la Costituzione attraverso azioni quotidiane di pace all'interno della scuola, quale comunità educante, autoeducante e coeducante.

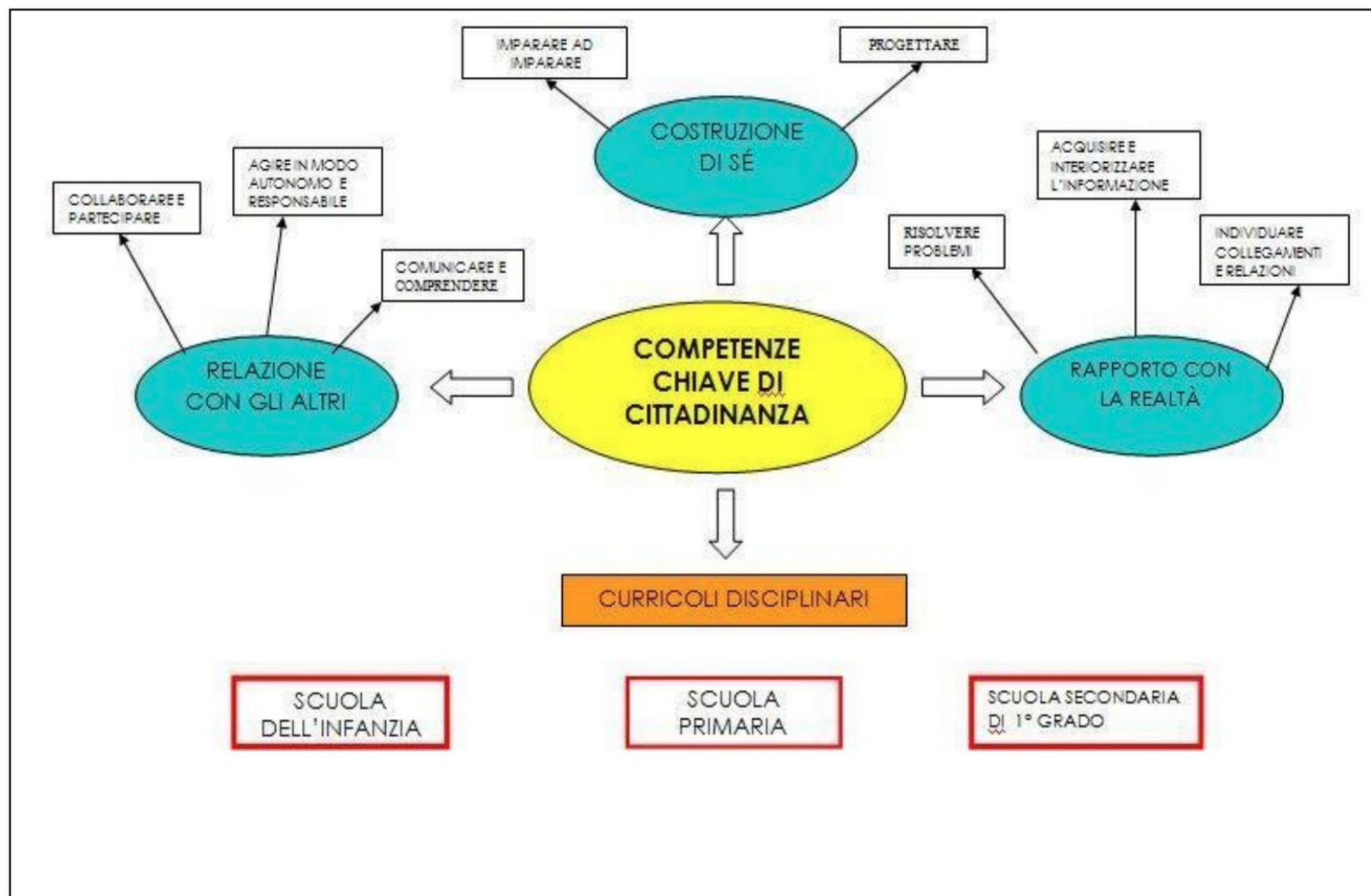
Ogni alunno/a europeo/a farà esperienza di pratica di cittadinanza attiva e di volontariato, anche miranti a favorire uno sviluppo sostenibile.

Spirito di iniziativa e di imprenditorialità

- Attività pratiche e riflessioni che inducono a tradurre le idee in azione, attraverso percorsi di creatività e innovazione
(traduzione di brani, interpretazione di testi poetici, ricerche storiche, soluzioni a problemi ...ma anche semplicemente gestione serena della dimensione di vita di gruppo e di classe).

Consapevolezza ed espressione culturale

- Percorsi volti a conoscere noi e il mondo-cultura che ci circonda attraverso l'avvicinamento alla letteratura, alla pittura, alla scultura, all'architettura, al teatro, al cinema, alla musica, alla danza...anche per mezzo di interventi didattici ed occasioni fuori dall'aula scolastica (partecipazione a mostre, spettacoli di diversa tipologia viaggi di integrazione culturale, ecc.) Ogni alunno/a europeo/a dovrà avere la possibilità di accedere e confrontarsi con una pluralità di mezzi espressivi e/o artistici, a tutti i livelli scolastici.



METODOLOGIA – TECNICHE – STRATEGIE

BRAIN STORMING

DEFINIZIONE: "Tempesta di cervelli". Consente di far emergere le idee dei membri di un gruppo, che vengono poi analizzate.

FINALITÀ: Migliorare la creatività, in quanto si vuole far emergere il più alto numero di idee, fattive e realizzabili, posto un argomento dato. Favorire, inoltre, l'abitudine a lavorare in team e a rafforzarne le potenzialità.

TUTORING

DEFINIZIONE: modalità di gestione responsabile della classe, che consiste nell'affidare ad uno o più alunni la responsabilità di una parte del programma didattico, con alcuni obiettivi da raggiungere ben definiti.

FINALITÀ: sul piano educativo, favorire la responsabilizzazione; sul piano dell'insegnamento, rendere più efficace la comunicazione didattica.

DIDATTICA LABORATORIALE

DEFINIZIONE: si basa sullo scambio intersoggettivo tra studenti e docenti in una modalità paritaria di lavoro e di cooperazione, coniugando le competenze dei docenti con quelle in formazione degli studenti. In tale contesto la figura dell'insegnante assume una notevole valorizzazione: dal docente trasmettitore di conoscenze consolidate all'insegnante che progetta l'attività di ricerca in funzione del processo educativo e formativo dei suoi allievi.

FINALITÀ: far acquisire agli studenti conoscenze, metodologie, competenze ed abilità didatticamente misurabili.

PROBLEM SOLVING

DEFINIZIONE: l'insieme dei processi per analizzare, affrontare e risolvere positivamente situazioni problematiche.

FINALITÀ: migliorare le strategie operative per raggiungere una condizione desiderata a partire da una condizione data.

PEER EDUCATION

DEFINIZIONE: L'educazione tra pari è una strategia educativa definita come "l'insegnamento o lo scambio di informazioni, valori o comportamenti tra persone simili per età o stato".

FINALITÀ: la peer education riattiva la socializzazione all'interno del gruppo classe attraverso un metodo di apprendimento che prevede un approfondimento di contenuti tramite discussione, confronto e scambio di esperienze in virtù di una relazione orizzontale tra chi insegna e chi apprende.

COOPERATIVE LEARNING

DEFINIZIONE: modalità di apprendimento che si realizza attraverso la cooperazione con altri compagni di classe, che non esclude momenti di lavoro individuali.

FINALITÀ: coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in un gruppo con interdipendenza positiva fra i membri.

CIRCLE TIME:

DEFINIZIONE: metodo di lavoro per facilitare la relazione e la conoscenza reciproca nel gruppo classe.

FINALITÀ: coinvolgere attivamente gli alunni in un processo di conoscenza reciproca e di apprendimento.

CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA

AMBITO	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	TRAGUARDI SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
1 COSTRUZION E DEL SÉ	1.1 IMPARARE A IMPARARE Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	1.1.A È in grado di muoversi con sicurezza in ambiente scolastico ed extrascolastico. 1.1.B È in grado di porsi in modo sereno in situazioni nuove. 1.1.C È in grado di affrontare con disinvoltura le diverse esperienze, acquisendo fiducia nelle proprie capacità.	1.1.A È in grado di esplicitare punti di forza e/o difficoltà legate a situazioni di vita scolastica e/o quotidiana. 1.1.B È in grado di mettere in atto strategie per cercare di modificare comportamenti scorretti. 1.1.C È in grado di formulare giudizi inerenti il lavoro svolto e sa prendere decisioni di conseguenza.	1.1.A È in grado di riconoscere e valutare le proprie capacità e abilità. 1.1.B È in grado di organizzare il proprio lavoro in base alle prestazioni richieste usando le strategie adeguate. 1.1.C È in grado di gestire i propri stati emozionali per affrontare situazioni nuove.
	1.2 PROGETTARE Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti	1.2.A È in grado di dimostrare iniziativa ed inventiva nella vita scolastica. 1.2.B È in grado di dimostrare iniziativa ed inventiva durante le attività proposte dall'insegnante.	1.2.A È in grado di mostrare iniziativa e creatività nelle attività scolastiche. 1.2.B È in grado di percepire i propri errori.	1.2.A È in grado di mostrare iniziativa e creatività nella progettazione di elaborati. 1.2.B È in grado di superare positivamente i propri errori.

2 RELAZIONE CON GLI ALTRI

2.1 COMUNICARE

-Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

2.1.A È in grado di ascoltare e comprendere i discorsi degli adulti e i compagni.

2.1.B È in grado di ascoltare e comprendere fiabe, racconti, storie, esperienze e consegne.

2.1.C È in grado di comprendere e decodificare messaggi non verbali (pittorici, musicali, gestuali).

2.1.D È in grado di esprimersi in modo adeguato con un uso corretto della lingua nel piccolo e nel grande gruppo.

2.1.E È in grado di narrare eventi personali, esperienze, storie, racconti e situazioni vissute.

2.1.F È in grado di raccontare storie fantastiche da lui inventate.

2.1.G È in grado di recitare conte, filastrocche e poesie.

2.1.H È in grado di interpretare con il corpo ed il movimento suoni, ritmi, rumori, emozioni e sentimenti.

2.1.I È in grado di percepire e riprodurre segni come lettere in stampatello, simboli grafici e numerici.

2.1.J È in grado di rappresentare graficamente le esperienze vissute ed i racconti ascoltati.

2.1.A È in grado di mantenere l'attenzione.

2.1.B È in grado di comprendere le informazioni principali di letture e/o spiegazione effettuate dall'insegnante (e/o dai compagni).

2.1.C È in grado di comprendere le istruzioni fornite dall'insegnante relativamente ad un'attività da svolgere.

2.1.D È in grado di comprendere il senso globale di messaggi non verbali (iconografici, simbolici, gestuali).

2.1.E È in grado di leggere (lettura silenziosa) e

comprendere le informazioni principali di testi scritti di vario genere (narrativo, espositivo, regolativi, descrittivo).

2.1.F È in grado di intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e considerando le

2.1.A È in grado di selezionare le informazioni di un messaggio articolato in funzione degli scopi per cui si ascolta.

2.1.B È in grado di interpretare e collegare una varietà di messaggi e di rispondere, in modo pertinente, in una situazione.

2.1.C È in grado di comprendere una comunicazione individuando l'argomento, il linguaggio specifico e lo scopo del messaggio.
2.1.D È in grado di decodificare un messaggio non verbale, comprendendo ne il significato e inserendolo all'interno di un contesto.

2.1.E È in grado di comprendere brevi testi in lingua straniera, individuando, anche informazioni specifiche
2.1.F È in grado di usare il linguaggio specifico arricchendo il lessico.

2.1.G È in grado di inserirsi opportunamente in situazioni comunicative

			informazioni date. 2.1.G Se opportunamente guidato dall'insegnante, è in grado di esprimere un'opinione personale su un fatto e/o evento accaduto. 2.1.H È in grado di riferire autonomamente e in maniera chiara e corretta un'esperienza e/o un fatto e/o un evento. 2.1.I È in grado di utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa. 2.1.J È in grado di leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo, brevi testi di vario genere. 2.1.K È in grado di utilizzare in modo finalizzato i linguaggi non verbali (es. teatro). 2.1.L È in grado di scrivere in maniera corretta e comprensibile testi di vario genere.	diverse. 2.1.H È in grado di produrre comunicazioni, sia orali che scritte, coerenti con lo scopo e l'argomento del messaggio da veicolare, utilizzando correttamente, se necessario, il linguaggio specifico. 2.1.I È in grado di usare il linguaggio non verbale e le relative tecniche in modo idoneo e personale. 2.1.J È in grado di esprimersi appropriatamente in lingua straniera su argomenti familiari e situazioni oggetto di studio.
--	--	--	--	---

	2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE - Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri	2.2.A È in grado di relazionarsi adeguatamente sia con gli adulti che con i coetanei. 2.2.B È in grado di riconoscere, rispettare e condividere con la diversità. 2.2.C È in grado di collaborare con gli altri per la realizzazione di progetti. 2.2.D È in grado di avere fiducia nei confronti degli altri e di riconoscersi come membro di un gruppo. 2.2.E È in grado di accettare opinioni ed idee espresse in modo diverso dalle proprie.	2.2.A È in grado di costruire e mantenere relazioni positive con gli altri. 2.2.B È in grado di riconoscere e rispettare le diversità. 2.2.C È in grado di collaborare e interagire con gli altri, mantenendo la propria identità. 2.2.D È in grado di dare un contributo costruttivo nel lavoro di gruppo. 2.2.E È in grado di esprimere il proprio punto di vista in funzione della soluzione del problema.	2.2.A È in grado di collaborare con i compagni e con gli insegnanti in modo proficuo. 2.2.B È in grado di intervenire in una conversazione o in un gruppo di lavoro rispettando il punto di vista altrui 2.2.C È in grado di stabilire relazioni positive con gli altri, in ambiente scolastico e non. 2.2.D È in grado di dare contributi personali e costruttivi all'interno di un gruppo. 2.2.E È in grado, all'interno di un gruppo, di affrontare difficoltà, prendendo le opportune decisioni.
--	--	--	--	--

	2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE - Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.	2.3.A È in grado di organizzarsi in modo autonomo nello spazio scolastico. 2.3.B È in grado di utilizzare e riordinare strutture e materiali della scuola seguendo le indicazioni dell'insegnante. 2.3.C È in grado di capire, condividere e rispettare regole di vita comunitarie 2.3.D È in grado di agire autonomamente in semplici situazioni.	2.3.A È in grado di scegliere, il materiale necessario e più adatto per lo svolgimento di attività. 2.3.B È in grado di organizzare in modo autonomo ed efficace le proprie attività 2.3.C È in grado di comportarsi autonomamente in maniera adeguata al contesto.	2.3.A È in grado di prevedere e valutare le conseguenze del proprio agire. 2.3.B È in grado di portare a termine gli impegni presi in modo autonomo ed efficace. 2.3.C È in grado di rispettare spontaneamente l'ambiente.
--	---	--	---	--

3 RAPPORTI CON LA REALTÀ NATURALE E SOCIALE	3.1. RISOLVERE PROBLEMI -Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline	3.1.A È in grado di procedere in modo adeguato durante le attività proposte. 3.1.B È in grado di procedere autonomamente nelle attività proposte.	3.1.A È in grado di trovare soluzioni adeguate per la risoluzione di problemi complessi. 3.1.B. È in grado di utilizzare procedimenti logici differenziati in base a situazioni più complesse.	3.1.A È in grado di applicare le conoscenze apprese in contesti sempre più complessi. 3.1.B È in grado di risolvere un problema attraverso l'utilizzo di procedure note in contesti nuovi.
	3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI - Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.	3.2.A È in grado di cogliere analogie e differenze confrontando oggetti, persone e situazioni. 3.2.B È in grado di formulare previsioni e prime ipotesi in ordine a momenti liberi e strutturati della vita scolastica. 3.2.C È in grado di comprendere l'aspetto ciclico del tempo, riferendosi ad esperienze concrete e vissute in prima persona. 3.2.D È in grado di effettuare seriazioni e classificazioni. 3.2.E È in grado di contare oggetti, immagini, persone e di operare aggiungendo e togliendo quantità. 3.2.F È in grado di ordinare le sequenze di una storia e di	3.2.A È in grado di selezionare informazioni necessarie allo svolgimento di un compito. 3.2.B È in grado di individuare e comprendere il nesso causa-effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio. 3.2.C È in grado di sintetizzare oralmente le informazioni contenute in testi scritti e/o orali affrontati in classe. 3.2.D È in grado di sintetizzare per iscritto le informazioni	3.2.A È in grado di ricercare le cause degli avvenimenti e di comprenderne gli effetti. 3.2.B È in grado di riconoscere analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali. 3.2.C È in grado di analizzare, rielaborare, collegare le informazioni. 3.2.D È in grado di analizzare e classificare i dati sintetizzandoli all'interno di un nuovo piano di lavoro.

		esperienze personali, utilizzando adeguatamente i concetti temporali. 3.2.G È in grado di individuare e comprendere il nesso causa-effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali.	contenute in testi scritti e/o orali affrontati in classe.	
	3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE - Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni	3.3.A È in grado di rielaborare le esperienze usando diversi linguaggi e modalità di rappresentazione.	3.3.A È in grado di rielaborare informazioni.	3.3.A È in grado di rielaborare informazioni sempre più complesse. 3.2.B Distingue fatti e opinioni. 3.2.C Acquisisce informazioni e ne valuta l'attendibilità e la coerenza.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA
2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
3. COMPETENZA MATEMATICA E DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO
4. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
5. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
6. COMPETENZA DIGITALE
7. IMPARARE AD IMPARARE
8. SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ

CAMPI DI ESPERIENZA

IL SÉ E L'ALTRO - IL CORPO E IL MOVIMENTO- IMMAGINI, SUONI, COLORI - I DISCORSI E LE PAROLE -
LA CONOSCENZA DEL MONDO

DISCIPLINE

LINGUA ITALIANA - LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA - MUSICA - ARTE E
IMMAGINE - EDUCAZIONE FISICA - MATEMATICA - SCIENZE - TECNOLOGIA - RELIGIONE CATTOLICA

NUCLEO FONDANTE

TRAGUARDI SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ASCOLTO

OPERAZIONI COGNITIVE

- prestare attenzione
- comprendere
- interiorizzare

- ascolta e comprende narrazioni,
racconta e inventa storie, chiede
ed offre spiegazioni

- riflette, si confronta, discute con
gli adulti e con gli altri bambini e
comincia a riconoscere la

- mantiene l'attenzione per
un tempo adeguato

- comprende testi di tipo
diverso

- partecipa a scambi
comunicativi con compagni e
docenti

- ascolta testi
applicando tecniche di
supporto alla
comprensione

- interagisce in modo efficace
in diverse situazioni
comunicative

- partecipare (interagire) - rielaborare - confrontare - interpretare - sperimentare il piacere dell'ascolto	reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta - scopre la presenza di lingue diverse, le riconosce e le sperimenta - scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	- comprende, tramite l'ascolto, semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano in lingua inglese - riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale - esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte - acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo	- presta maggiore attenzione all'ascolto in lingua inglese e francese - comprende le informazioni di brani di diversa tipologia desumendo dal contesto il significato di elementi lessicali nuovi in lingua inglese e seconda lingua comunitaria - sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali...
PARLATO OPERAZIONI COGNITIVE - esprimere - comunicare in modo corretto e chiaro - domandare - rispondere - dialogare - partecipare - inserirsi adeguatamente in situazioni - rielaborare - raccontare - descrivere - informare - proporre - ipotizzare - argomentare - problematizzare	- usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati - sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo adeguato - sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni	- riferisce oralmente su un argomento - comprende il significato globale dei testi ascoltati riconoscendone gli elementi costitutivi - interagisce con i compagni in situazioni già note utilizzando espressioni e frasi adatte al contesto in lingua inglese	- espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento. - controlla il lessico specifico - risponde a domande in modo pertinente, con frasi di senso compiuto e grammaticalmente corrette in lingua inglese e seconda lingua comunitaria - espone argomenti di civiltà in lingua inglese e 2° lingua comunitaria-riesce ad interagire in contesti noti e nuovi in inglese e 2° lingua comunitaria

LETTURA OPERAZIONI COGNITIVE - decodificare - comprendere - ipotizzare - imitare - riflettere - ricordare - assimilare - problematizzare - interpretare - distinguere - rielaborare - comparare - selezionare - produrre graficamente - trarre piacere	- ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede ed offre spiegazioni - scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti - sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro- musicali - segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte	- legge ad alta voce in maniera espressiva - comprende testi di tipo diverso - comprende semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano in lingua inglese - riconosce gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale - legge gli aspetti formali di alcune opere d'arte - conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio - comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle all'interno delle diverse occasioni di gioco	- legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche e mettendo in atto strategie differenziate - legge con pronuncia, ritmo e intonazione corretti in lingua inglese e 2° lingua comunitaria. - usa in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio - ricava informazioni esplicite e implicite da testi di vario tipo e forma - riformula e riorganizza le informazioni - riconosce nelle immagini linee, colori, forme, volumi e struttura compositiva - individua i codici specifici e le sequenze narrative del fumetto e del linguaggio filmico e audiovisivo - analizza un'opera d'arte dal punto di vista iconografico e stilistico - legge i documenti visivi e le testimonianze del patrimonio artistico- culturale riconoscendone le funzioni - è in grado di stabilire una comparazione tra opere d'arte differenticomprende i valori dell'attività sportiva e della competizione
---	---	---	--

RIFLESSIONE LINGUISTICA OPERAZIONI COGNITIVE - conoscere - comprendere - classificare - confrontare - creare	- ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità di linguaggi - si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media - controlla l'esecuzione del gesto - esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli - sa utilizzare vari strumenti per lasciare traccia di sé	- produce testi di diverso tipo connessi con situazioni quotidiane - applica le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice alle parti del discorso e ai connettivi	- riconosce gli elementi costitutivi della frase semplice e complessa - conosce le principali relazioni fra significati - applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali - utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per comprendere i propri scritti
IL NUMERO OPERAZIONI COGNITIVE - leggere e scrivere i numeri - rappresentare i numeri - riconoscere e costruire relazioni tra numeri - avviare e consolidare procedure e strategie di calcolo mentale - eseguire operazioni aritmetiche - effettuare calcoli approssimati	- raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà - confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle	- conosce il valore posizionale delle cifre - conosce il valore di numeri decimali e sa utilizzarli - usa in modo finalizzato gli algoritmi delle operazioni - possiede abilità di calcolo - risolve i problemi individuando le informazioni necessarie e riflettendo sul procedimento seguito	- conosce il linguaggio matematico ed utilizza correttamente termini, simboli e connettivi, per esprimere proprietà geometriche, fisiche o numeriche - riconosce i vari insiemi numerici con le loro proprietà formali e sa operare in essi riesce a fare stime approssimate sul risultato

- fare previsioni sui risultati dei calcoli - confrontare l'ordine di grandezza - descrivere con espressioni numeriche		- interpreta il significato di rappresentazioni matematiche - individua situazioni problematiche, è capace di formulare ipotesi	
SPAZIO, FIGURE, MISURA OPERAZIONI COGNITIVE - descrivere - esplorare - costruire e disegnare - riconoscere trasformazioni - misurare, calcolare e stimare perimetri, aree, volumi - conoscere - risolvere problemi	- discrimina e rappresenta le forme geometriche fondamentali - individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando i concetti topologici di base - confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle - esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	- classifica figure geometriche - rappresenta con strumenti adeguati figure geometriche - determina perimetri e aree	- opera con le figure geometriche usando le proprietà geometriche delle figure, ricorrendo ad opportuni strumenti di rappresentazione ed usando terminologie specifiche in maniera adeguata
RELAZIONI OPERAZIONI COGNITIVE - stabilire relazioni - descrivere - costruire, interpretare e trasformare formule	- sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana - riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	- classifica, usa il linguaggio logico	- sa analizzare una situazione problematica
DATI E PREVISIONI OPERAZIONI COGNITIVE - raccogliere dati ed elaborarli - interpretare e costruire grafici - applicare a contesti diversi i concetti della probabilità	- padroneggia sia la strategia del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità - confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle	- riesce a prevedere in condizioni di incertezza, e sa rappresentare relazioni e dati, rilevamenti statistici - conosce e usa strumenti per misurazioni e stime	- sa matematizzare aspetti della realtà e verificare mediante il ragionamento la validità di intuizioni e congetture raccoglie dati e costruisce grafici di fonti varie

SCIENZE E TECNOLOGIA OPERAZIONI COGNITIVE - utilizzare - conoscere e descrivere - distinguere e classificare - misurare - elaborare - rappresentare i fenomeni - interpretare i fenomeni - fare ipotesi - applicare le competenze - stabilire relazioni	- osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti - raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà - si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi - sa utilizzare vari strumenti per lasciare traccia di sé	- riconosce i diversi stati della materia - osserva fenomeni e coglie aspetti caratterizzanti - conosce le diverse forme di energia: il suono, la luce - conosce il ciclo di vita delle piante e quello degli animali - conosce l'anatomia e la fisiologia del corpo umano - rispetta l'ambiente - esegue procedimenti di misura - raccoglie, seleziona, ordina, rappresenta dati per formulare e verificare ipotesi su semplici fenomeni - esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo - realizza oggetti seguendo una metodologia progettuale cooperando con i compagni - usa le tecnologie e i linguaggi multimediali	- in contesti semplici osserva, descrive, registra, classifica, realizza schemi, identifica relazioni, misura, si pone domande, formula semplici ipotesi e le argomenta - risolve situazioni problematiche, interpreta lo svolgersi di fenomeni ambientali, formula ipotesi e le verifica anche con esperimenti - conosce i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi - esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo - realizza oggetti seguendo una metodologia progettuale cooperando con i compagni - usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali

TEMPO durata – successione – contemporaneità – evoluzione OPERAZIONI COGNITIVE - riconoscere percepire ! ordinare ! collocare ! cogliere ! leggere ! analizzare ! interpretare ! ipotizzare ! memorizzare ! generalizzare ! selezionare ! strutturare ! rappresentare ! rielaborare ! utilizzare ! esporre ! valorizzare	- sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana - riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	- conosce gli aspetti fondamentali della preistoria e della storia antica - sa costruire un quadro di civiltà secondo gli indicatori di spazio e tempo, mettendone in evidenza gli elementi caratterizzanti	- conosce aspetti e strutture dei più importanti momenti storici - sa collocare gli eventi nel tempo e nello spaziosa ricercare, selezionare ed organizzare le informazioni - ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato
---	--	--	--

FATTI- RELAZIONI OPERAZIONI COGNITIVE - conoscere - riconoscere - comprendere - leggere - individuare - selezionare - generalizzare - strutturare - ricostruire - connettere - formulare - controllare - memorizzare - rielaborare - esporre	- sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni di famiglia e della comunità e le mette a confronto con altre - pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia - riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città	- coglie analogie e differenze fra quadri storici e sociali differenti - conosce e utilizza il lessico specifico disciplinare	- usa conoscenze e abilità per orientarsi nel presente - si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici - conosce e utilizza il lessico specifico disciplinare - sa costruire tabelle e mappe concettuali - sa problematizzare/comunica consapevolmente attraverso il linguaggio specifico

FONTI OPERAZIONI COGNITIVE - Individuare - leggere - interpretare - inferire - estrapolare - organizzare - classificare		- conosce le tipologie di fonti - sa ricavare informazioni da documenti di diversa natura per comprendere un fatto storico - ricava informazioni da carte geografiche - sa localizzare sulla carta - geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative - comprende che l'ambiente è costituito da elementi fisici e antropici - individua problematiche ambientali - analizza gli aspetti problematici del rapporto tra uomo e ambiente e ne coglie le soluzioni	- sa analizzare documenti di vario tipo
ORIENTAMENTO CARTE MENTALI LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ PAESAGGIO TERRITORIO E REGIONE OPERAZIONI COGNITIVE - esplorare - osservare - percorrere - orientarsi - occupare - rappresentare - leggere	- individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando i concetti topologici di base - segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali ed è in grado di rappresentarlo graficamente anche attraverso simboli grafici	- conosce gli elementi fisici e antropici che caratterizzano la propria regione e l'Italia - descrive attraverso gli indicatori polisemici (fisici, climatici, storici, culturali e amministrativi) la propria regione e il territorio italiano - conosce carte geografiche a diverse scale, tematiche, grafiche - conosce gli strumenti per orientarsi nello spazio e nelle carte geografiche	- conosce le caratteristiche naturali del territorio europeo e del mondo, con riferimento a quello italiano - conosce e localizza elementi fisici e antropici dell'Europa e del mondo - conosce le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica - legge, costruisce e interpreta carte geografiche e cartogrammi

- riconoscere - individuare - collocare - localizzare - simbolizzare - descrivere		- sa orientarsi nel proprio ambiente utilizzando gli strumenti della disciplina - ricava informazioni da carte geografiche - sa localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative	- rappresenta il territorio attraverso carte mentali, carte tematiche e grafici - utilizza ed interpreta carte geografiche, grafici, tabelle e mappe - riconosce le trasformazioni apportate dall'uomo all'ambiente fisico
		- comprende che l'ambiente è costituito da elementi fisici e antropici - individua problematiche ambientali - analizza gli aspetti problematici del rapporto tra uomo e ambiente e ne coglie le soluzioni	- opera confronti tra realtà territoriali, umane, socio-economiche diverse

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

Riferimenti normativi

Il progetto viene realizzato per le alunne e gli alunni che non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica: l'attuale normativa prevede che gli Istituti possano offrire le seguenti opzioni:

- a) attività didattiche e formative;
- b) attività di studio e/o di ricerca individuali con assistenza di personale docente;
- c) libera attività di studio e/o ricerca individuali senza assistenza di personale docente;
- d) non frequenza della scuola nelle ore di insegnamento della religione cattolica.

All'atto dell'iscrizione viene fornita una scheda dove i genitori degli alunni minorenni o gli studenti maggiorenni devono indicare la scelta tra l'IRC e le altre opzioni sopra indicate. La scuola deve comunque fornire ogni anno un'adeguata informazione e garantire la possibilità di modificare o confermare la scelta (T.U. art. 310). Nella CM 4 del 15-01-10 per le scuole dell'infanzia e del **primo ciclo di istruzione** si chiarisce che la scelta si effettua per tutto il corso degli studi, ma si può modificare all'atto di iscrizione per l'anno successivo.

Le famiglie possono scegliere una delle tre opzioni offerte:

- A) Attività formative condotte da un docente (attività alternativa)
- B) Attività di studio personalizzate
- C) Ingresso posticipato/uscita anticipata, laddove la collocazione oraria lo permetta.

Finalità

Contribuire alla formazione globale della persona, attraverso la promozione e la valorizzazione delle diversità culturali, favorendo la riflessione sui temi della convivenza civile, del rispetto degli altri, della scoperta della regola come valore che sta alla base di ogni gruppo sociale, dell'amicizia, della solidarietà, sviluppando atteggiamenti che consentano il prendersi cura di sé, dell'altro, dell'ambiente e del mondo in cui viviamo (ed. stradale, ed. alla salute, ed. all'affettività, ed. alimentare, ed. alla convivenza civile, ed. ambientale).

Qualora l'alunno interessato a svolgere l'attività alternativa alla religione fosse non italofono o di origine straniera appena inserito nella scuola si potrà predisporre almeno temporaneamente una programmazione di alfabetizzazione culturale al fine di garantirgli la conoscenza fondamentale della lingua italiana come mezzo indispensabile per ogni forma di comunicazione e apprendimento.

SCUOLA DELL'INFANZIA

FINALITÀ

- Contribuire alla formazione integrale della persona, promuovendo la valorizzazione delle differenze, attraverso la riflessione sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità e sviluppando atteggiamenti che consentano di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Promuovere e sviluppare il senso di autonomia e la fiducia in se stessi migliorando l'autostima;
- Prendere consapevolezza della propria identità personale, sociale e culturale;
- Promuovere il rispetto di sé e degli altri e la disponibilità alla collaborazione;
- Promuovere atteggiamenti orientati all'accettazione, al rispetto e all'apertura verso le differenze;
- Imparare a vivere le regole di comportamento come elaborazione comune di valori condivisi;
- Favorire la riflessione sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità e del rispetto degli altri.

ATTIVITÀ E CONTENUTI

- Letture stimolo: fiabe e racconti;
- Conversazione guidata;
- Drammatizzazione;
- Rappresentazione grafica;
- Giochi di gruppo.

Le attività concorreranno all'apprendimento/ consolidamento della lingua italiana laddove siano presenti alunni di nazionalità non italiana.

SCUOLA PRIMARIA

FINALITÀ

- Sviluppare un'iniziale consapevolezza dei valori della vita, favorendo la riflessione sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità, del rispetto degli altri e dell'integrazione e sollecitando forme concrete di educazione alla relazione, alla comprensione reciproca e alla socialità;
- Sviluppare atteggiamenti che consentano di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente;
- Favorire forme di cooperazione e di solidarietà attraverso un'adesione consapevole a valori condivisi e atteggiamenti collaborativi, sviluppando atteggiamenti finalizzati alla convivenza civile;
- Sensibilizzare gli alunni su temi che accrescono la loro coscienza civica rispetto a problemi collettivi ed individuali.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Educare all'interiorizzazione e al rispetto delle regole come strumenti indispensabili per una convivenza civile;
- Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate;
- Potenziare la consapevolezza di sé;
- Favorire un atteggiamento di convivenza rispettosa delle regole;
- Sensibilizzare all'accoglienza dell'altro nelle varie situazioni;
- Acquisire la capacità di discutere, affrontare problemi, indicare soluzioni;
- Capire che la diversità è una ricchezza per tutti.

TEMATICHE E CONTENUTI

I docenti della disciplina ARC possono selezionare, all'interno delle tematiche proposte, i contenuti più idonei alle esigenze formative degli alunni che scelgono di non avvalersi dell'insegnamento di religione cattolica.

TEMATICHE

- educazione all'affettività
- educazione alla convivenza civile
- educazione ambientale
- educazione alimentare
- educazione stradale

CONTENUTI

- Problematiche e riflessioni sul tema dell'amicizia, della solidarietà e della pace;
- La Dichiarazione dei diritti del fanciullo;
- La convivenza civile e la Dichiarazione dei diritti dell'uomo;
- Problematiche inerenti il tema della diversità e dell'integrazione;
- Presentazione di grandi personalità che hanno contribuito all'accrescimento del patrimonio etico e morale dell'umanità.

SCUOLA SECONDARIA

FINALITÀ

- Imparare a vivere in armonia con gli altri a casa, a scuola, nella propria città, nel proprio Paese e nel mondo rispettando le regole del vivere e del convivere;
- Contribuire alla formazione integrale della persona, promuovendo la valorizzazione delle differenze e delle diversità culturali;
- Prendere consapevolezza del valore inalienabile dell'uomo come persona;

- Promuovere negli allievi conoscenze ed esperienze significative che consentano la maturazione personale dei valori e pongano le basi per l'esercizio della cittadinanza attiva.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Acquisire il senso di responsabilità e dovere verso se stessi e verso gli altri e il territorio circostante;
- Approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé, rafforzando l'autostima, anche apprendendo dai propri errori;
- Acquisire comportamenti corretti e responsabili nelle varie situazioni di vita;
- Sviluppare atteggiamenti di rispetto, di attenzione, di valorizzazione delle differenze per la costruzione di una società aperta all'inclusione;
- Costruzione di una persona consapevole del proprio ruolo nella società che lo circonda;
- Sviluppare la cittadinanza attiva;
- Acquisire comportamenti corretti e responsabili quali utenti della strada (pedoni, ciclisti, motociclisti);
- Comprendere il valore giuridico del divieto;
- Sviluppare un pensiero critico in relazione alla tematica ambientale.

TEMATICHE E CONTENUTI

Gli argomenti relativi alle diverse Educazioni verranno ripartiti nel triennio e declinati affinché gli alunni sviluppino progressivamente le competenze di una cittadinanza attiva, consapevole dei propri diritti e doveri nella sfera personale, familiare, nel territorio e nella più ampia società globale. I docenti della disciplina ARC possono selezionare, all'interno delle tematiche proposte, i contenuti più idonei alle esigenze formative degli alunni che scelgono di non avvalersi dell'insegnamento di religione cattolica.

TEMATICHE

- educazione all'affettività
- educazione alimentare
- educazione ambientale
- educazione stradale
- educazione alla salute
- educazione alla convivenza civile
- educazione alla convivenza civile nella società interculturale.

QUADRO NORMATIVO

- INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE 2012**
- REGOLAMENTO – OBBLIGO DI ISTRUZIONE D.P.R. 22 8 2007 n° 139**
- LEGGE 169/2008 CITTADINANZA E COSTITUZIONE**
- DOCUMENTO DI INDIRIZZO PER LA SPERIMENTAZIONE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE DEL 4 MARZO 2009**
- C.M. 86 DEL 27 OTTOBRE 2010**